

NORD LICHTER

26.-28. April 2013

> **Ensemble Adapter** ‚Stillstehen und Festzurren‘ (Berlin/Kopenhagen)



Das ausgesprochen vielseitige **Ensemble Adapter** präsentiert mit ‚Stillstehen und Festzurren‘ ein zweiteiliges Konzert für Instrumentalensemble und Elektronik. Die beiden Musiker Ketan Bhatti (Berlin) und Ejnar Kanding (Kopenhagen) bewegen sich in ihren neuen Kompositionen zwischen Pop, Electro, Jazz und Neuer Musik: Kanding rein digital, am Rechner, auf Klangflächen, Bhatti old-school analog, mit Effektpedal und Groove.

> **Ingólfur Vilhjálmsson** (Bassklarinette) **Andreas Voss** (Violoncello), **Gunnhildur Einarsdóttir** (Harfe), **Matthias Engler** (Schlagwerk), **Ejnar Kanding** (Elektronik), **Carsten Bo Eriksen** (Special Guest)

> 27. April 2013 Radialsystem V / Nordische Nacht / 19h00-24h00